

FEBRUAR

clivvia

2
2012

INSPIRATIONEN FÜR DEN KOPF

HIGHLIGHTS

Hildegard Knef,
Doris Dörrie & die
Kleider von Stilikonen

BESSER LEBEN

**FILMTHERAPIE UND
SELBSTERKENNTNIS**

HAUPTSACHE

*Die 62. Berlinale:
Schauspielerin
Anja Karmanski
verrät die Hotspots
der Hauptstadt*

HAIRSTYLES FÜR DEN
ROTEN TEPPICH

**Glanz
& Gloria**

REISE

Winterzauber für
Romantiker

IHR PERSÖNLICHES EXEMPLAR ZUM MITNEHMEN

bezahlt von
Ihrem Friseur



Das Kleine Schwarze (oben) passt zu Carolins zartem Schneewittchentyp. Mit einem Grobstrickschal, Strümpfen in der Farbe des Schals, spitzen Ankle Boots und einer antiken Gobelintasche verleiht es die Night-life-Attitude und wird alltagstauglich.

Verspielte Spitze in vollendeter Lässigkeit. Der Nude-Ton des Spitzenkleides harmoniert perfekt mit Carolins vornehmer Blässe. Die Hochsteckfrisur verliert an Strenge durch den Pony und die wie zufällig aus der Frisur seitlich herausquellenden Haarsträhnen.

Hingucker Mähne mit kurzem Pony, der die Augenbrauen frei gibt. Da kommen Carolins graublaue Augen auch ohne Lidschatten richtig groß raus.



Vorher

Carolin kann es kaum erwarten 18 zu werden und wünscht sich einen neuen Look, der sie älter, aber vor allem auch femininer aussehen lässt

Nachher

Carolins wunderschönem, langem Haar fehlte eigentlich nur der modische Feinschliff. Den bekam das dunkelbraune Haar mit einer Tönung in der Color Sensations Technik Double Color. Sie lässt das dunkelbraune Haar wie Ebenholz schimmern. Der kurze Pony ist nicht nur ein modisches Statement, sondern bringt auch Carolins graublaue Augen toll zur Geltung. Jetzt kann die Schülerin ihr langes Haar entweder glatt und glänzend tragen oder zu einer lässig asymmetrischen Hochsteckfrisur stylen.

Mode- und Make-up-Tipps

Carolin liebt es im Alltag bequem und trägt am liebsten Jeans und T-Shirts. Für mehr Weiblichkeit muss sie ab jetzt in die Kleiderkiste greifen. Kleider betonen ihren zarten Schneewittchentyp und lassen sie viel femininer erscheinen. Und dabei braucht sie nicht zu befürchten, dass der Look zu aufgedornert wirkt, denn mit den richtigen Accessoires wird sogar ein Kleines Schwarzes (Yessica, 39 Euro) im Handumdrehen lässig. Wenn die Schülerin am Wochenende ausgehen will, darf es ruhig auch mal ein elegantes Spitzenkleid (Kleidermarkt, 69,90 Euro; Schuhe von ANDJEL, 169 Euro) sein. Beim Make-up kann sie abends ruhig dick auftragen. Dafür wird der Teint zuerst mit Max Factor Xperience Weightless Foundation grundiert. Die Augen in verschiedenen Grautönen divenhaft in Szene gesetzt. Max Factor False Lash Effect Fusion Mascara sorgt für maximal dramatische Wimpern und die perfekte Fusion aus Volumen und Länge – schon beim ersten Auftragen. Die Lippen strahlen in einem dezenten Rotton. Damit das Make-up auch lange hält wird es zum Schluss mit Max Factor Loose Powder fixiert. Tagsüber kann Carolin auf Lidschatten verzichten und nur die Wimpern kräftig tuschen. Den Lippen gibt dann Max Factor Xperience Sheer Gloss Balm einen Hauch Farbe.

Farbe

Color Sensations Technik Double Color: Am Ansatz mit Color Touch 44/07 mittelbraun intensiv natur-braun. In den Längen und Spitzen mit Color Touch 6/71 dunkelblond braun-ash.

Lust auf Veränderung?

Dann bewerben Sie sich! Schicken Sie aktuelle (mit Datum versehene) Porträt- und Ganzkörperfotos, einen kleinen Steckbrief (mit Angaben zu Haarfarbe, Haarlänge, Körpergröße, Gewicht) und Ihren Frisurenwunsch an das clivia Styling Team, Breslauer Str. 300, 90471 Nürnberg (oder per Mail an: vorher_nachher@clivia.de)

Die langen Haare durften bleiben, nur der Pony wurde modisch in Form gebracht (oben). So kommen Carolins Augen toll zur Geltung und auch das hochgesteckte Haar wirkt durch den kurzen Pony unangestrengt stylish.

MEIN NEUER STIL:

LÄSSIG-FEMININ